



**Finalità generale del programma** “Per Chi Crea” è «favorire la creatività dei giovani autori, dei giovani artisti al fine di rendere le nuove generazioni attori principali nella promozione della cultura italiana contemporanea, anche con l’obiettivo di contribuire allo sviluppo del confronto e del dialogo interculturale» .

Il **progetto ha come obiettivo** :

- l’ampliamento dell’offerta e della domanda culturale, attraverso azioni volte al superamento del *cultural divide*;
- la specializzazione delle professionalità artistiche, anche attraverso il sostegno alla creazione, composizione, edizione, diffusione, esecuzione e promozione di nuove opere di giovani autori;
- l’internazionalizzazione, attraverso il sostegno alla diffusione di opere di giovani autori nel mercato internazionale;
- la promozione e la diffusione degli aspetti più qualificanti della cultura italiana, nella sua dimensione artistica, letteraria e storica, per rafforzare tra i giovani il senso di appartenenza alla Nazione e il ruolo da questa svolto nello sviluppo culturale mondiale;
- il coinvolgimento di più istituzioni o che siano realizzati sulla base di accordi di partenariato tra più soggetti proponenti;
- l’inclusione sociale.

In coerenza con le finalità e gli obiettivi sopraelencati, il presente Progetto intende promuovere la creatività dei giovani, il superamento del *cultural divide*, nonché la promozione e la diffusione degli aspetti più qualificanti della cultura italiana attraverso il sostegno alla realizzazione di progetti di formazione e promozione culturale promossi dalle **istituzioni scolastiche ed educative statali del primo e secondo ciclo** del Paese, eventualmente realizzabili in collaborazione con altre organizzazioni pubbliche e/o private di settore, nel seguente settore artistico:

#### 1. Cinema “ALL IN CIAK”

Il progetto **di formazione e promozione culturale**:

- ✓ prevede un percorso **formativo-creativo di minimo n. 60 ore complessive**, eventualmente suddiviso in moduli, teso a dare luogo ad una o più opere realizzate dagli studenti;

✓ prevede, con riferimento esclusivo alle attività di formazione di cui sopra, la **partecipazione complessivamente intesa di minimo n. 45 studenti**;

✓ prevede la realizzazione di **iniziative e attività di promozione culturale** (ad es., partecipazione a spettacoli, visite a istituzioni culturali, incontri con artisti, ecc.) anche eventualmente estese alla partecipazione di altri studenti non coinvolti nelle attività di formazione di cui sopra; le iniziative e attività di promozione culturale dovranno essere aggiuntive rispetto al percorso formativo-creativo previsto dal progetto, pertanto non potranno rientrare nel conteggio delle ore di formazione;

✓ prevede, al termine delle attività progettuali, iniziative dedicate all'**esposizione e/o pubblicazione e/o presentazione e/o esecuzione in pubblico** delle opere realizzate dagli studenti nell'ambito del progetto, accompagnate da apposite **attività di comunicazione e promozione**;

Nello specifico "ALL IN CIAK" si propone, di far scoprire ai giovani partecipanti le basi del linguaggio cine-audiovisivo, incoraggiare lo sviluppo della creatività valorizzandone attitudini, talenti e passioni, nonché favorire una maggiore co-no-scenza sul tema dell'inclusione in chiave cinematografica.

Il progetto, calato in un ambiente di apprendimento non formale, prevede:

la realizzazione di percorsi formativi laboratoriali durante i quali i giovani, partiranno alla volta di un viaggio di conoscenza che, toccando le corde dell'inclusione, prenderà forma grazie ad uno storytelling e che approderà alla realizzazione di un breve filmato.

iniziative di promozione culturale aperte alla comunità con:

- a) 3 workshop in cui verranno condivise con altri studenti pillole di quanto appreso nei lab
- b) 1 giornata con proiezione di film/corti, role play, team building e 1 masterclass sul tema dell'inclusione
- c) 1 contest in cui gli alunni presenteranno i lavori realizzati