

# **FORMAT**

## **DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE  
RUBRICHE VALUTATIVE

# UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	<b>GIROVAGANDO CON LE EMOZIONI TRA FANTASIA E REALTA'</b>
<b>Compito autentico / Prodotti</b>	Addobbi natalizi e pensieri scritti da appendere all'albero di Natale di plesso.  Realizzazione di artefatti
<b>Competenze chiave</b> (e relative competenze specifiche: culturali, sociali, metodologiche)	<b>Evidenze osservabili</b>
<i>Competenze sociali e civiche</i>	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente
<i>Competenza in madrelingua</i>	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative rispettando gli interlocutori le regole della conversazione. Scrive correttamente testi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
<i>Imparare ad imparare</i>	
<i>Consapevolezza espressiva e culturale</i>	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.  Utilizza la propria voce, per produrre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.□
<i>Competenza digitale</i>	
<i>Il senso di iniziativa e imprenditorialità</i>	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.
<i>Usare il PC per eseguire attività didattica</i>	Le risorse del computer
<b>Abilità</b> (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)	<b>Conoscenze</b> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Comprendere semplici istruzioni su un'attività.	Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.	Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto. Usi e costumi del proprio territorio relativamente al Natale.
Cooperare con altri nel lavoro	Modalità di decisione
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti	Tecniche di rappresentazione grafica e plastica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riprodurre canti	Canti, coreografie , danze
<b>Discipline coinvolte</b>	Educazione civica Italiano Arte Immagine Musica Tecnologia
<b>Utenti destinatari</b>	CLASSI TERZE
<b>Fasi di applicazione (attività)</b>	Conversazione per illustrare e condividere l'attività da svolgere e individuare il prodotto da realizzare. Realizzazione delle decorazioni natalizie per l'albero con materiali diversi. Riflessione insieme agli alunni sui valori e sui sentimenti che secondo loro caratterizzano il Natale. Produzione di un breve pensiero che rappresenti il proprio sentire rispetto al significato del Natale Decorazione dell'albero con i lavori realizzati e condivisione reciproca dei messaggi prodotti .Ascolto delle riflessioni conclusive degli alunni.
<b>Tempi</b>	Settembre/ Dicembre
<b>Esperienze attivate (cosa fa l'allievo)</b>	Conversazioni e riflessioni guidate Attività laboratoriali individuali e in piccolo gruppo
<b>Metodologia (cosa fa il docente)</b>	Lezione frontale Brainstorming Peer collaboration Tutoring tra pari Didattica laboratoriale
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Docenti di classe
<b>Strumenti</b>	Materiale di facile consumo Materiale da riciclo LIM- SOFTWARE DIDATTICI – NOTEBOOK – FOTOCAMERA
<b>Valutazione</b>	DEL PROCESSO: - Interesse, impegno, collaborazione e autonomia DEL PRODOTTO: - Qualità dei testi, cartelloni, tabelle e grafici, disegni, risultati Questionario di gradimento da somministrare in fase finale agli alunni con emoticons .

# RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

## Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti nella certificazione delle competenze del modello MIUR e l'esempio riportato sotto.

Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

### Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)

Livello	Indicatori esplicativi
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

### Livelli di certificazione delle competenze (modello biennio obbligo, DM 139/2007)

Livello	Indicatori esplicativi
<b>A – Avanzato</b>	lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
<b>D – Iniziale*</b> <i>"livello base non raggiunto"</i>	<i>Proposta: <b>Se guidato, lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.</b></i>

\* la definizione "iniziale" non è presente nel modello ministeriale che usa la formula "livello base non raggiunto"; nel processo di valutazione formativa *in itinere*, si propone però un livello iniziale, in analogia con il modello di certificazione del primo ciclo.

### Livelli di certificazione delle competenze (modello EQF; secondaria secondo grado)

Competenze: Nel contesto del Quadro europeo delle Qualificazioni, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia









Livello	Indicatori esplicativi
<b>EQF 4</b>	Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni, in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.
<b>EQF 3</b>	Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio. Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi.
<b>EQF 2</b>	Lavoro o studio, sotto la supervisione, con un certo grado di autonomia.
<b>EQF 1</b>	Lavoro o studio, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato.

### Esempio

Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
<b>Interagiscono in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari</b>	Interagisce in modo pertinente, rispettando i turni di parola e usando un registro adeguato se guidato e preparato precedentemente	Interagisce in modo pertinente rispettando i turni e usando un registro adeguato, ripetendo schemi d'azione già visti.	Partecipa in modo efficace agli scambi comunicativi, cogliendo il punto di vista dell'interlocutore, rispettando le regole della conversazione usando un registro adeguato in modo autonomo.	Interagisce in modo efficace, con modalità rispettose del punto di vista dell'altro. Usa il dialogo per acquisire informazioni ed elaborare soluzioni condivise.

## AUTOVALUTAZIONE

Colora una faccina per ogni domanda.

Come hai trovato l'attività?	MOLTO FACILE	FACILE	DIFFICILE	MOLTO DIFFICILE
				
Come ti sentivi durante il lavoro?	MOLTO BENE	BENE	UN PO' IN DIFFICOLTA'	MOLTO IN DIFFICOLTA'
				
Sei soddisfatto del tuo lavoro?	MOLTO SODDISFATTO	SODDISFATTO	POCO SODDISFATTO	PER NULLA SODDISFATTO
	